



X OLIMPIADA DE LENGUAS CLÁSICAS

CÁDIZ, 2019

1.- Fecha y lugar: viernes, 3 de mayo de 2019; Facultad de Filosofía y Letras. Avda. Doctor Gómez Ulla s/n, 11003, Cádiz.
(<https://www.google.es/maps/place/Facultad+de+Filosofía+y+Letras/>)

9:15- 10:00 h: recepción y encuentro de profesores y alumnos participantes en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras (*photocall* en el patio de la Facultad).

10:00 h (Aula 1.18): inauguración de la *X Olimpiada de Lenguas Clásicas* a cargo de la Vicerrectora de alumnado, del Decano de la Facultad de Filosofía y Letras, del Director del Departamento de Filología Clásica de la Universidad de Cádiz y del Coordinador del Grado de Filología Clásica.

10:40 h: distribución de estudiantes entre las aulas 1.18 y 1.23 para la celebración de la primera prueba.

2.- Hora de comienzo de las pruebas: 10:45 h.

3.- Orden de las pruebas:

Latín (primera prueba)

Griego (segunda prueba). Hora de comienzo estimada: 12:45 h.

4.- Lugar de celebración de las pruebas: aula 1.18 y 1.23 (planta primera –sobre la biblioteca).

5.- Duración: 1 hora y 15 minutos cada prueba, con un descanso intermedio de cuarenta y cinco minutos.

CONTENIDO Y CRITERIOS DE PUNTUACIÓN DE LAS PRUEBAS

Las pruebas se atenderán en general a la estructura del ejercicio de las Pruebas de Acceso a la Universidad establecidas por las Ponencias de Latín II y de Griego II para el curso 2018-2019, cuyas Directrices y Orientaciones Generales para las Universidades Públicas de Andalucía se pueden consultar en el sitio:

(http://www.juntadeandalucia.es/economiainnovacionyciencia/sguit/g_b_examenes_anteriores.php)

N. B.: La única diferencia con respecto a estas directrices es que en las Olimpiadas cada prueba constará de **UNA ÚNICA OPCIÓN**.

La estructura de los ejercicios será la siguiente:

I. GRIEGO

- 1. Traducción con diccionario** de un texto en prosa de cuatro a cinco líneas extraído de Jenofonte o de la antología (**hasta 5 puntos**). El texto irá precedido de una breve orientación contextual. El texto podrá ir anotado con las notas que se considere preciso de acuerdo con su dificultad. Se valorará la resolución de los problemas morfológicos y sintácticos que el texto plantee, así como la comprensión global y la coherencia y calidad expresivas en el vertido a la lengua castellana.
- 2. Terminología:** Se propondrán dos términos griegos de los que se deberán indicar, al menos, dos derivados castellanos de cada uno (**0,25 punto por cada derivado correcto**).
- 3. Análisis sintáctico** de una parte del texto que se debe traducir, en el que se deberá reconocer el tipo de oración y sus componentes, sin ninguna especificación morfológica (**hasta 0,5 punto**).
- 4. Análisis morfológico** de dos palabras señaladas en el texto de las que se deberá identificar el caso, número y género de las formas nominales y adjetivales y el modo, tiempo, voz, número y persona de las formas verbales personales. En ambos casos deberá indicarse el enunciado de las palabras (**hasta 0,5 punto**).
- 5. Desarrollo de un tema** de Literatura Griega (**hasta 2,5puntos**).
- 6. Responder a una pregunta semiabierta*** de Literatura Griega (**0,5 punto**).

*Pregunta semiabierta es aquella que tiene respuesta correcta inequívoca y que exige construcción por parte del alumno. Esta construcción será breve, por ejemplo una palabra que complete una frase o dé respuesta a una cuestión siempre que no se facilite un listado de posibles respuestas.

II. LATÍN

- 1. Traducción con diccionario** de un texto en prosa de cuatro a cinco líneas de César o Salustio (**hasta 6 puntos**). El texto irá precedido de una breve orientación contextual. El texto podrá ir anotado con las notas que se considere preciso de acuerdo con su dificultad. Se valorará la resolución de los problemas morfológicos y sintácticos que el texto plantee, así como la comprensión global y la coherencia y calidad expresivas en el vertido a la lengua castellana.
- 2. Análisis morfológico y sintáctico de una frase subrayada (hasta 1 punto)**. Análisis morfológico, señalando los rasgos formales de cada uno de los vocablos que integran el texto señalado, y análisis sintáctico, indicando de la forma más completa posible sus funciones.
- 3. Una cuestión de léxico** que refleje los conocimientos del alumno acerca de la evolución de dos palabras latinas a la lengua española (**hasta 1 punto**).
- 4. Desarrollo de una cuestión** de Literatura Latina (**hasta 1,75 puntos**)
- 5. Responder a una pregunta semiabierta*** de Literatura latina (**hasta 0,25 punto**)

NOTAS GENERALES PARA AMBAS PRUEBAS (LATÍN Y GRIEGO):

- 1.- Se valorará de manera particular y adicional el **estilo de la redacción, la riqueza de vocabulario, la corrección ortográfica y la pulcritud** en la presentación de la prueba.
- 2.- Materiales permitidos en ambas pruebas: se podrá hacer uso del diccionario y de su apéndice gramatical.